



Арт-терапевтические методы в постуральном менеджменте тяжелобольных детей

Практические рекомендации для медицинских и психологических специалистов

ПРЕЗЕНТАЦИЯ 14



Психологические проблемы тяжелобольных детей

Ограничения и изоляция

Боль, слабость, снижение активности, длительные госпитализации и социальная изоляция становятся постоянными спутниками жизни ребёнка с тяжёлым хроническим заболеванием.

Нарушение интеграции

Множественные негативные эмоции порождают неспособность интегрироваться в общество, что в том числе может снижать эффективность медикаментозного лечения.

Главный источник страдания

Дети сами называют изоляцию фактором, наиболее негативно влияющим на их состояние. Страх, гнев, депрессия, тревога — и утрата доверия к будущему.

Внутренние факторы

Внутренним психологическим факторам, в отличие от внешних (лечебных, средовых), традиционно уделяется значительно меньше внимания в системе реабилитации.

Между тем эмоциональная сфера — это сложно организованная система регуляции поведения, напрямую влияющая на качество жизни и реабилитационный прогноз.

Стресс как двойной удар

Дети в возрасте от 3 до 17 лет испытывают множественные стрессы, обусловленные психологическими переживаниями и страхами, связанными с болезнью.

Самый тяжёлый стресс — полученный в результате самой болезни. Социальная изоляция, накладываясь на болезнь, создаёт **двойной удар** по психике ребёнка, многократно усиливая травматизацию.

Арт-терапия как метод психологической поддержки



Связь сознания и подсознания

Арт-терапия устанавливает мост между подсознанием и сознательной частью психики, помогая вскрыть глубинные причины психологических сложностей и раскрыть внутренний мир ребёнка.



Доступность метода

Метод не требует специальных художественных способностей. Важен процесс, а не результат. Это снижает порог входа и делает арт-терапию применимой для любого ребёнка.



Функции арт-методов

Информирование о состоянии автора, воплощение сложных чувств в образе, трансформация отношения к болезни, отвлечение от страхов и навязчивых состояний.

Доказательная база арт-терапии при хронических заболеваниях у детей

Систематический обзор и мета-анализ 12 рандомизированных контролируемых исследований (408 участников, 2000–2024 гг.) подтверждают клиническую значимость метода.

0.40

Качество жизни

Hedges' $g = 0.40$, $p = 0.001$ — умеренный, но статистически значимый эффект по оценкам самих детей

–0.63

Снижение боли

Hedges' $g = -0.63$, $p = 0.03$ — значительный эффект для редукции болевых ощущений

–0.71

Тревожность

Hedges' $g = -0.71$ — большой эффект, требующий дальнейшего изучения для достижения статистической значимости

✓ Арт-терапия признана перспективным методом для улучшения качества жизни и снижения боли у детей с хроническими заболеваниями.

Постуральный менеджмент в системе комплексной реабилитации

Что такое постуральный менеджмент

Подход к организации повседневной двигательной активности детей с тяжёлыми нарушениями развития, включающий позиционирование с применением ТСП и подручных приспособлений.

Коммуникация и навыки

Позиционирование сочетается с выстраиванием коммуникации с ребёнком и формированием социально-бытовых навыков — это неотъемлемые компоненты развивающего ухода.

Игровая терапия

Использование игровой терапии является неотъемлемой частью развивающего ухода и естественно вписывается в рамки постурального режима.



Синтез методов: интеграция арт-терапии в постуральный менеджмент

Разнообразие позиций

Арт-терапия может проводиться в различных позициях — лёжа, сидя, в вертикализаторе. Это позволяет включать творческую деятельность в любой момент постурального режима.

Осмысленное время в ТСР

Время в технических средствах реабилитации должно быть наполнено осмысленной деятельностью, повышающей психологический комфорт и мотивацию ребёнка.

Психологический комфорт = эффективность

Психологический комфорт напрямую повышает эффективность реабилитационного процесса. Ребёнок, ощущающий поддержку и смысл, лучше переносит процедуры и охотнее сотрудничает.

Социокультурная интеграция

Совместные просмотры и обсуждения творческих работ открывают возможности для социокультурной интеграции всей семьи, создавая новые точки контакта.

Как работают арт-терапевтические методы?

1

Метафора

Позволяет обсуждать проблему опосредованно, снижая психологическую защиту ребёнка и открывая доступ к болезненным темам

2

Идентификация

Отождествление с героем позволяет прожить сильные эмоции в безопасном пространстве, не чувствуя прямой угрозы

3

Самореализация

Творческая самореализация формирует ориентиры на преодоление тяжести лечения и восстанавливает ощущение контроля

4

Витальность

Повышается жизненный тонус, активизируются внутренние резервы организма, усиливается воля к выздоровлению

Социальная изоляция и её преодоление средствами арт-терапии

Пребывание в госпитальных условиях искажает представления ребёнка об окружающем мире, делает их фрагментарными. Ребёнок может терять доверие к миру, испытывать страх и беспомощность.

Групповые арт-проекты

Повышают социальную активность и открытость к новому опыту. Совместное творчество создаёт естественный контекст для общения и взаимодействия.

Быть увиденным

Реализуется главная потребность человека — быть увиденным, услышанным и понятым. Арт-терапия создаёт пространство для этого признания.



Измеримые эффекты арт-терапевтических методов



Эмоциональная стабильность

Повышение эмоциональной стабильности и чувства уверенности в собственных силах



Снижение антивитальности

Снижение уровня антивитальных мыслей и действий, уменьшение риска самоповреждающего поведения



Социальная включённость

Повышение социальной включённости, появление новых друзей, расширение круга общения

«Оказывается, вокруг больше хорошего» · «Думаю, у меня всё получится» — реальные высказывания детей после арт-терапии

Сказкотерапия — древнейший психологический и педагогический метод

Определение

Сказкотерапия — направление практической психологии, использующее форму сказки для развития самосознания и построения особых уровней взаимодействия с ребёнком.

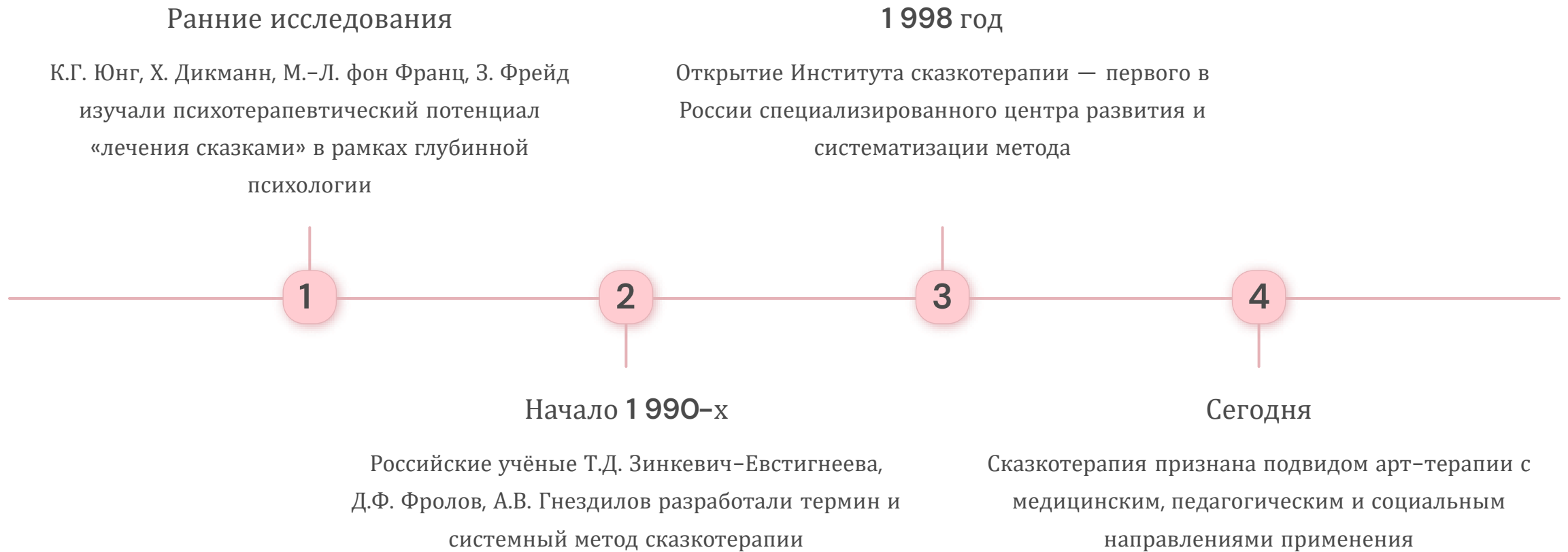
Это самый быстрый и эффективный метод экспрессивной терапии среди всех существующих арт-методов.

Сущность метода

Метод представляет собой процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Основа — **метафора**: скрытое сравнение, перенос значения одного слова на другое.

Благодаря метафоре ребёнок получает доступ к сложным темам в безопасном, дистанцированном пространстве воображения.

От Юнга до Института сказкотерапии: история метода



Три взаимосвязанные функции сказкотерапии

Диагностическая

Определение актуального состояния ребёнка, выявление его отношения к конкретным жизненным ситуациям. Проективный характер метода обеспечивает глубину диагностики без прямого расспроса.

Прогностическая

Выявление ведущих поведенческих паттернов и принципов, которые ребёнок склонен воспроизводить в трудных ситуациях. Позволяет предвидеть возможные реакции на лечебные процедуры.

Терапевтическая

Собственно лечение и реабилитация: благодаря работе со сказкой в поведении и эмоциональном состоянии ребёнка происходят устойчивые положительные изменения.



Метафора как терапевтический инструмент: мост над страшным местом

Реабилитацию методом сказкотерапии можно представить как воображаемый «мост» над страшным местом в жизни ребёнка. Опираясь на героя сказки, дети способны пройти это место.

Герой как проводник

Персонаж сказки становится для ребёнка надёжным проводником и помощником в трудной ситуации. Идентификация с ним снижает тревогу и открывает доступ к внутренним ресурсам.

Точность метафоры

От точности подобранной метафоры напрямую зависит качество и глубина сказкотерапевтического воздействия. Специалист подбирает образ, резонирующий с конкретной ситуацией ребёнка.

Сказкотерапия для детей с нарушениями развития



Речь и моторика

Сказкотерапия способствует развитию силы и подвижности мышц речевого аппарата. Метод особенно эффективен в работе с дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи.



Мотивация и внимание

Выполняя игры и упражнения с персонажами, дети органично погружаются в сказку. Мотивация к учебному процессу значительно возрастает по сравнению с прямыми инструкциями.



Удержание внимания

Комплексы игр и упражнений в сказочном контексте помогают заинтересовать детей и удерживать их внимание на протяжении всего занятия, что критически важно при работе с данной категорией.

Особенности работы со сказкой с тяжелобольными детьми

Опосредованное обсуждение

Сказка предоставляет безопасный способ обсудить проблему — через историю героя, а не напрямую.

Психологическая защита ребёнка естественно снижается, не вызывая сопротивления.

Эмоциональный катарсис в безопасности

Ребёнок идентифицирует себя с героем и проживает сильные, порой непереносимые эмоции в безопасном пространстве нарратива. Сказка предлагает готовую модель выхода из кризиса.

Адаптация к состоянию

Важнейший принцип: учитывать физическое состояние ребёнка и гибко адаптировать длительность и формат занятия под его актуальные возможности и самочувствие.

Алгоритм проведения сказкотерапевтического занятия



Подготовительный этап

Выбор сказки с учётом возраста ребёнка и актуальной психологической проблемы. Подготовка пространства и материалов.



Этап погружения

Создание атмосферы, настрой на слушание. Позиционирование ребёнка в удобной позе — включая постуральные устройства.



Этап проживания

Чтение сказки с акцентом на интонации и эмоциональную окраску. Полное присутствие специалиста и ребёнка.



Этап рефлексии

Обсуждение чувств героев, установление связи с реальной ситуацией ребёнка через мягкие вопросы.



Арт-терапевтический этап

Рисование, лепка персонажей, создание собственной сказки — закрепление терапевтического эффекта через творчество.

Интеграция сказкотерапии в режим позиционирования

Путешествие в вертикализаторе

Время в вертикализаторе наполняется «путешествием в сказку» — ребёнок становится героем, покоряющим Высокую страну. Дискомфорт процедуры трансформируется в приключение.

Отвлечение во время процедур

Во время позиционирования мама или специалист рассказывает сказку, создавая мощное отвлечение от физического дискомфорта и снижая тревогу перед процедурой.

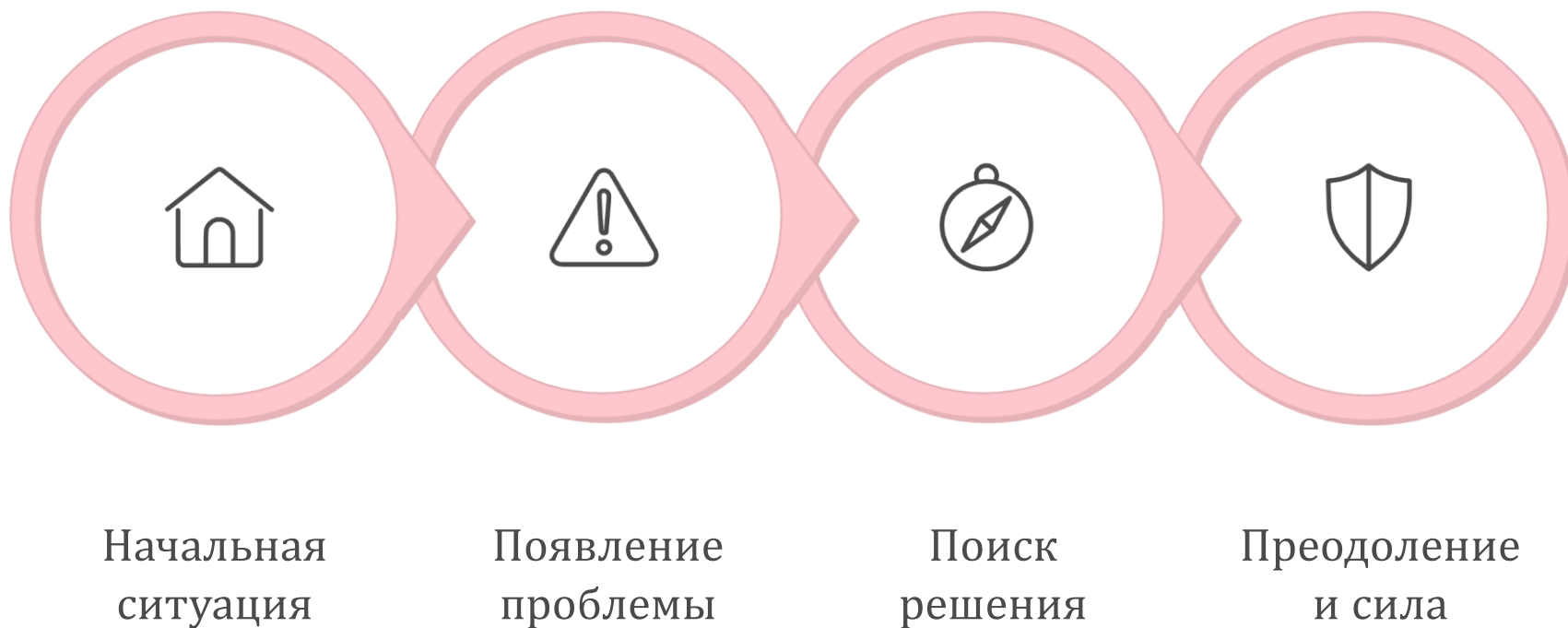
Вечерняя сказка

Вечерняя сказка перед сном органично вписывается в ночной постуральный режим, создавая ритуал, который ребёнок начинает ассоциировать с покоем и безопасностью.

Сказка с движением

Выполнение пассивных упражнений «вместе с героем» — движения получают сюжетный смысл, что значительно повышает участие и терпимость ребёнка к гимнастике.

Принципы составления индивидуальной терапевтической сказки



Ключевой принцип: главный герой сталкивается с проблемой, похожей на проблему конкретного ребёнка, затем находит ресурсы и способы преодоления. Ребёнок получает модель выхода из кризиса «на примере» персонажа, не чувствуя прямого давления.

«Путешествие в Высокую Страну» — пример терапевтической сказки для вертикализации

Сюжет и путь героя

Герой живёт в Нижней стране, где все лежат. Узнаёт о Высокой стране, где можно видеть дальше и доставать звёзды. Учится подниматься — сначала с поддержкой, затем всё увереннее.

Ресурсы сказки

Мудрый ветер (помощник-специалист), тёплый луч (поддержка близких), волшебные опоры (вертикализатор). Каждый элемент реабилитации получает символический, принимаемый ребёнком образ.

Итог и обсуждение

Герой достигает Высокой страны, видит мир по-новому и возвращается с сокровищами — опытом и силой.

Вопросы для рефлексии:

- Что чувствовал герой, когда впервые поднялся?
- Что помогало ему не бояться?
- Что ты сам чувствуешь, когда стоишь в своих опорах?



Родной голос — особая сила воздействия

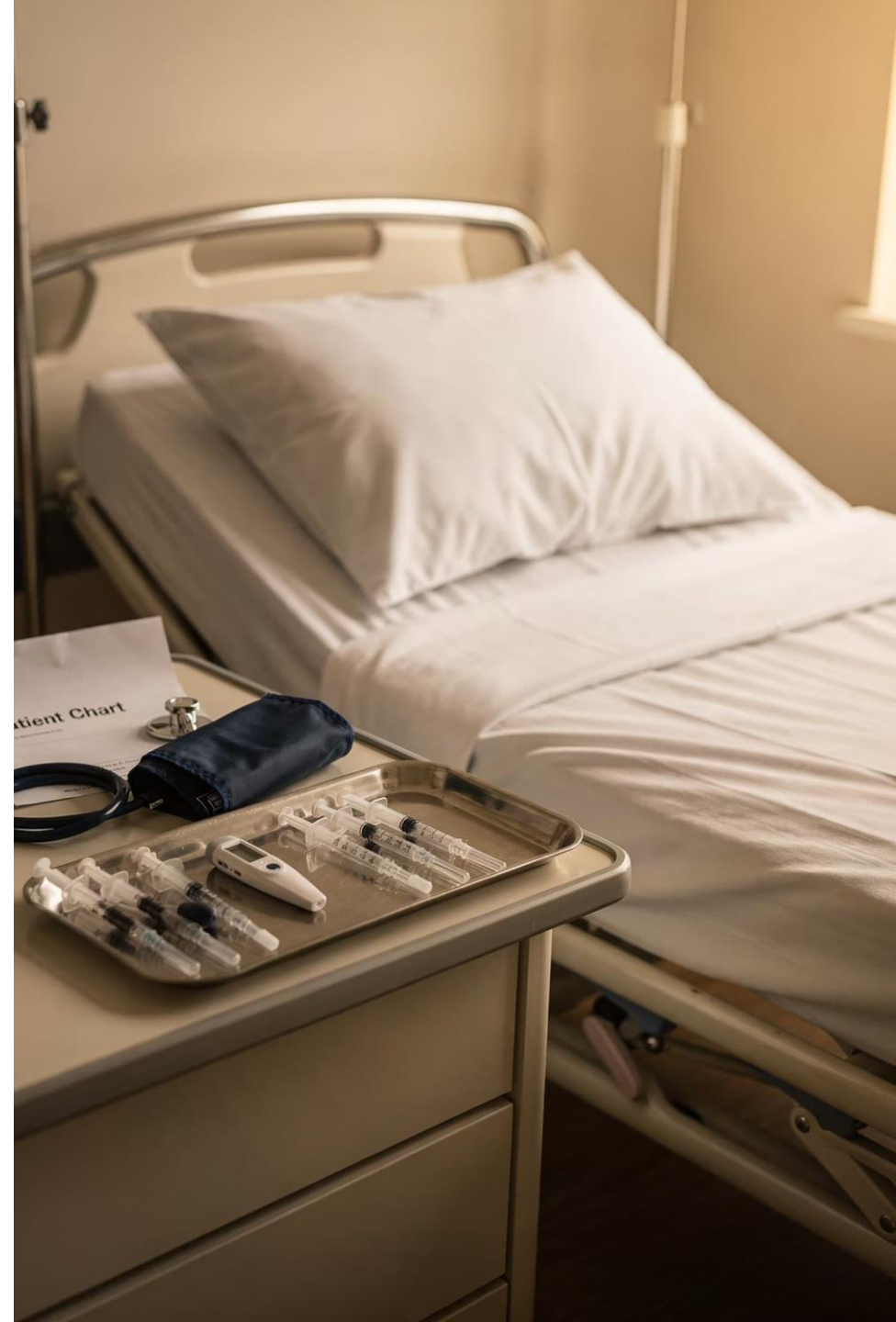
Голос матери влияет на ребёнка с силой, которую не имеет ни один другой голос в мире. Ребёнок начинает узнавать голос мамы ещё в утробе.

Успокаивающее действие

Материнский голос обладает уникальным успокаивающим действием, обусловленным биологической привязанностью. Никакая запись не способна воспроизвести живую интонацию и эмоциональную окраску, передаваемую напрямую.

Роль в постуральном режиме

Включение родного голоса в ритуалы позиционирования и сказкотерапии значительно усиливает терапевтический эффект. Мама — лучший «рассказчик» для своего ребёнка.



Голос папы — источник силы и уверенности

Мужская нарративная роль

Отцовские сказки традиционно ориентированы на преодоление препятствий, приключения и поиск решений. Голос папы органично используется для сказок о героях, путешествиях и смелости.

Чередование материнского и отцовского чтения расширяет эмоциональный опыт ребёнка, предлагая ему различные модели поведения и разные регистры поддержки.

Включённость отца в реабилитацию

Совместное рассказывание сказки укрепляет привязанность и увеличивает включённость отца в реабилитационный процесс — что само по себе является значимым терапевтическим фактором для всей семейной системы.

Альтернативная и дополнительная коммуникация в сказкотерапии

Для неговорящих детей используются методы АДК, дополняющие или полностью заменяющие вербальную речь. Это открывает доступ к сказкотерапии для самых тяжёлых пациентов.



Технические средства коммуникации

Вспомогательные коммуникативные устройства позволяют ребёнку выражать реакцию на сказку, выбирать персонажей и участвовать в рефлексии без устной речи.



Карточки **PECS** и Макатон

Языковая программа Макатон и система карточек PECS позволяют адаптировать сказку с использованием символов и картинок, делая нарратив визуально доступным.



Адаптированная сказка

Сказка адаптируется с помощью символов, изображений и жестов, обеспечивая полноценное участие тяжелобольного ребёнка в терапевтическом процессе.

Практические рекомендации по проведению сказкотерапии

→ Учитывайте физическое состояние

Не проводите занятие при обострении болей или выраженном дискомфорте. Физическое самочувствие — приоритет над программой.

→ Откажитесь от оценивания

Важен процесс, а не художественное качество результата. Свобода выбора материалов и способов работы — обязательное условие.

→ Обеспечьте приватность и комфорт

Создайте безопасное, тихое пространство без лишних раздражителей. Ребёнок должен чувствовать, что занятие — только для него.

→ Используйте чёткие инструкции

Доступные формулировки, понятные наименования персонажей. Завершайте занятие расслабляющими упражнениями для плавного выхода.



Музыкотерапия: уникальная возможность для эмоциональной поддержки

Нормальный детский опыт

Для госпитализированных детей музыкальная терапия предоставляет возможность «нормального» детского опыта — выбора, контроля и удовольствия в возрастно-соответствующей форме.

Качество жизни

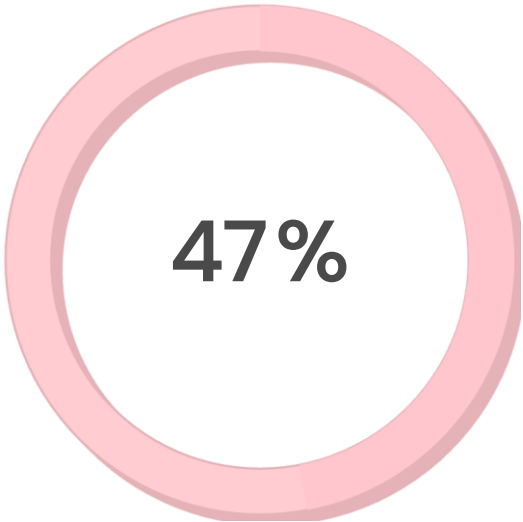
Метод способствует повышению качества жизни, благополучия и позитивных эмоций у педиатрических пациентов, создавая пространство, свободное от медицинских процедур.

Семейный ресурс

Польза распространяется на всю семейную систему: музыкотерапия создаёт пространство для позитивных взаимодействий и совместных переживаний, укрепляя привязанность.

Доказательная база музыкотерапии

Систематический обзор и мета-анализ 30 рандомизированных контролируемых исследований подтверждают клиническую значимость метода с умеренным качеством доказательств.

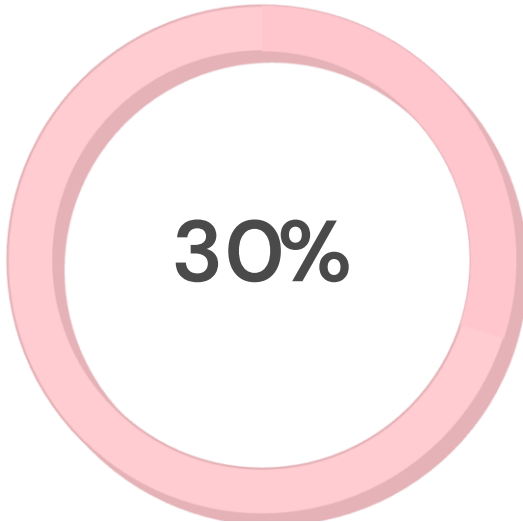


47%

Снижение боли

SMD: -1.07 (95% CI: -1.64 to -0.50; $P < 0.05$)

— значительное снижение болевых
ощущений

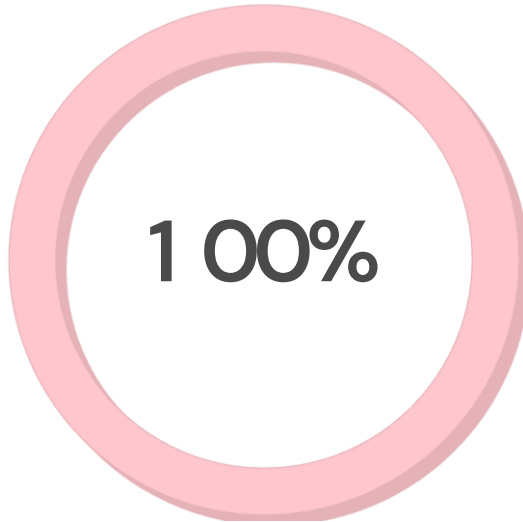


30%

Снижение тревоги

SMD: -0.75 (95% CI: -1.35 to -0.15; $P < 0.05$)

— значимое облегчение тревожных
состояний



100%

Охват семьи

Положительный эффект распространяется на
всех членов семьи, включая родителей и
братьев/сестёр

Связь музыкотерапии с постуральным менеджментом

Сенсорная интеграция

Музыкальное сопровождение активно используется во время занятий в кабинете сенсорной интеграции. Ритмическое воздействие помогает координировать дыхание и движения ребёнка.

Вибрационные стимулы

Вибрационные элементы музыки, передаваемые через динамики в игрушках или специальные подушки, усиливают сенсорное восприятие у детей с сенсорными нарушениями и дополняют тактильный опыт позиционирования.

Реабилитационная программа

Звуковые стимулы могут быть системно интегрированы в реабилитационные программы, создавая предсказуемую, успокаивающую среду для проведения процедур.

Рекомендации по применению музыкотерапии

1

Квалифицированный специалист

Метод должен проводиться квалифицированным музыкальным терапевтом. Самостоятельное применение родителями — лишь как дополнение к основным сессиям.

2

Индивидуальный подбор

Выбор музыкальных произведений обязательно учитывает актуальное состояние и личные предпочтения ребёнка. Один ребёнок нуждается в спокойных мелодиях, другой — в ритмичных.

3

Комфортные параметры

Громкость и длительность прослушивания должны быть комфортными и регулироваться по состоянию. Начинают с коротких сессий 10–15 минут, постепенно увеличивая.

4

Голос сердца

Запись сердцебиения родителей может использоваться для успокоения ребёнка в его обычной среде — в промежутках между посещениями и в ночное время.

Мульттерапия — разновидность арт-терапии

Мульттерапия — специальный терапевтический подход, использующий возможности мультипликации для улучшения эмоционального состояния и формирования положительных поведенческих реакций у детей.

Основной инструмент

Детские мультфильмы и анимация как носители ценностей, архетипов и метафор, воздействующих на эмоциональную и когнитивную сферы ребёнка одновременно.

Доступность и универсальность

Метод основан на эмоциональной привлекательности визуальных образов. Характеризуется максимальной доступностью — не требует специальных адаптаций для большинства детей.



Коррекционные и развивающие задачи мульттерапии

1 Преодоление личностных трудностей

Помочь детям справиться с поведенческими и личностными трудностями через идентификацию с персонажами и наблюдение за последствиями их выборов.

2 Эмоциональное проживание

Создать условия для эмоционального переживания коррекционных ситуаций в безопасном, дистанцированном формате экрана.

3 Анализ и рефлексия

Помочь в осознании трудностей героя и их причин, обучить анализу собственного поведения в аналогичных ситуациях.

4 Творчество и социализация

Развивать творческие способности и навыки социализации через совместное обсуждение, рисование и инсценировки по мотивам просмотренного.

Как мульттерапия помогает детям с ОВЗ



Эмоциональное восприятие

Понимание собственных чувств и переживаний окружающих через наблюдение за персонажами



Коррекция агрессии

Обучение терпению и состраданию на положительных примерах. Герои демонстрируют конструктивные стратегии поведения



Уверенность в себе

Подражание героям, преодолевающим трудности. Формирование убеждения «я тоже могу»



Познавательная активность

Стимуляция интереса к окружающему миру через захватывающие нарративы и яркие визуальные образы



Образ тела

Формирование адекватного, принимающего образа собственного тела через разнообразие персонажей

Коррекционные ресурсы мультфильмов

Чёткость нравственных границ

Последствия действий персонажей очевидны и наглядны. Это особенно ценно при работе с детьми с нарушением прогнозирования последствий собственных действий — одним из частых следствий хронического стресса.

Сила метафоры

Анимационная метафора позволяет обсуждать болезненную проблему опосредованно, снижая психологическую защиту и сопротивление ребёнка без давления и навязывания.

Проработанность архетипов

Антигерой и герой как наглядные, противоположные стратегии поведения. Ребёнок ясно видит: что работает, а что нет. Архетипические образы действуют на глубинном психологическом уровне, формируя устойчивые поведенческие ориентиры.

- ❑ Классические мультфильмы содержат богатый архетипический материал, проверенный поколениями.



Кинотерапия в слухоречевой реабилитации: опыт НМИЦ оториноларингологии ФМБА России

В отделении медицинской реабилитации НМИЦО ФМБА успешно реализуется метод кинотерапии в течение последних двух лет.

«По страницам любимых мультфильмов»

Еженедельный круглый стол для родителей и детей. Совместные просмотры открывают возможности для социокультурной интеграции семей и улучшают эмоциональное состояние детей в период реабилитации.

Эмоциональная грамотность

У детей формируется умение распознавать чувства и эмоции, складываются представления о добре и зле. Дети учатся преодолевать страхи, опираясь на опыт любимых героев.

Результаты кинотерапии в НМИЦО



Творческий потенциал

Развитие творческих способностей, воображения и фантазии. Рисунки после просмотра становятся значительно более яркими и эмоциональными.



Социальность

Дети становятся общительнее, легче идут на контакт и начинают дружить — формируются первые социальные связи внутри группы реабилитации.



Привлекательность

Метод является наиболее привлекательным и интересным для детей среди всех форматов реабилитационных занятий по оценкам самих пациентов.

Критерии выбора мультфильмов для терапии

Возраст и уровень развития

Соответствие возрасту и актуальному уровню когнитивного и эмоционального развития ребёнка.

Слишком простой или слишком сложный контент снижает терапевтический эффект.

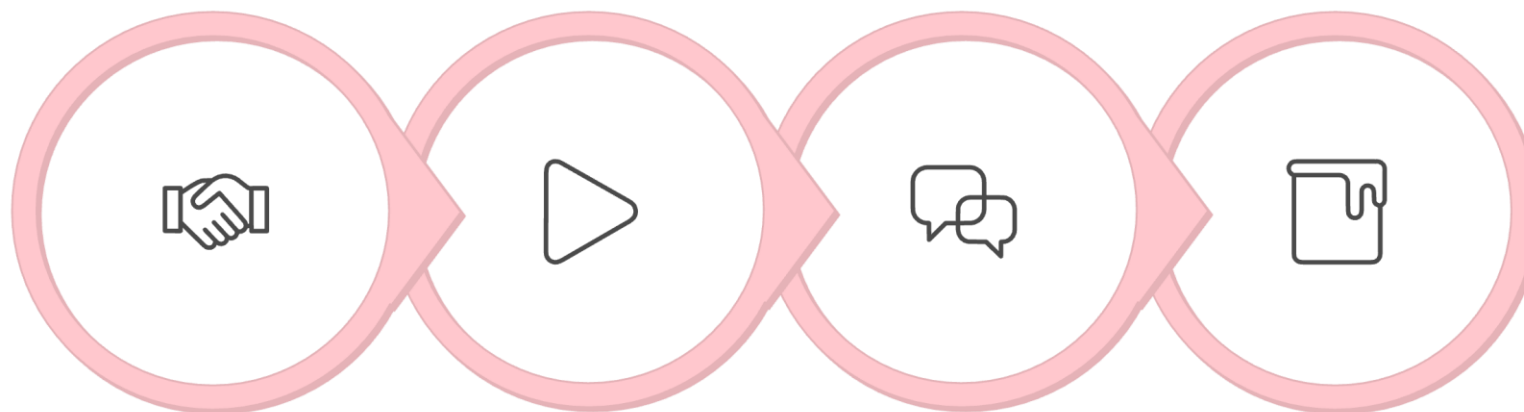
Специфика проблемы

Содержание мультфильма должно резонировать с конкретными трудностями ребёнка: страхи, агрессия, изоляция, принятие ограничений. Выбор осмыслен, а не случаен.

Рекомендуемые примеры

Классические отечественные мультфильмы, проверенные временем: «Ёжик в тумане», «Умка», «Простоквашино», «Ну, погоди!», «Карлсон». Богатый архетипический материал, близкий культурный контекст.

Структура мульттерапевтического занятия



Предваритель
но

Просмотр

Рефлексия

Творческое

Условия проведения

- Уютная обстановка и спокойная атмосфера
- Приватность и конфиденциальность
- Правильное постуральное позиционирование для комфортного просмотра

Специальные условия

- Возможность прервать просмотр при необходимости без объяснений
- Использование технологий АДК для детей с коммуникативными нарушениями
- Наблюдение за реакциями ребёнка в ходе всего просмотра

Ключевые выводы и практические рекомендации

Арт-терапия

Доказанно эффективна для снижения боли ($g=-0.63$) и повышения качества жизни. Интегрируется в позиционирование без дополнительного оборудования.

Сказкотерапия

Самый быстрый метод экспрессивной терапии. Адаптируется для любого физического состояния ребёнка, включая неговорящих пациентов через АДК.

Музыкотерапия

Значительно снижает боль ($SMD=-1.07$) и тревогу. Особенно ценна для сенсорной интеграции и охватывает всю семейную систему.

Мульттерапия

Наиболее привлекательный для детей формат. Эффективна для коррекции поведения, развития эмоционального интеллекта и социализации.

 Комплексное применение арт-терапевтических методов в постуральном менеджменте усиливает терапевтический эффект и повышает приверженность детей и семей к реабилитационному процессу.